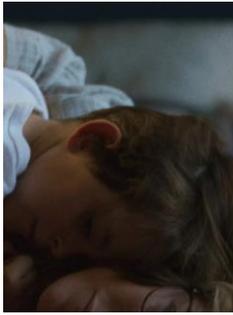


NOUVEAUX FILMS



Avant-Première
Dimanche à 16h



Avant-Première
Samedi à 20h45



Nouveauté
Au Bijou



Reprise
Au Bijou

Informations pratiques

TARIF TELERAMA : Présentez à la caisse, dûment rempli, le pass pour deux personnes que vous trouverez dans les Télérama de la semaine ou sur le site Telerama.fr. Vous recevrez en échange une carte qui vous permettra de bénéficier du tarif de 4 € par séance et valable pour deux personnes, sur les films de la sélection.

Plein tarif : 8 €, **Tarif réduit** : 6 € (le lundi et le jeudi pour tous et tous les jours pour les étudiants, apprentis, scolaires, moins de 18 ans, chômeurs, familles nombreuses, plus de 60 ans et pour toutes les séances débutant avant 13h), **Tarif enfant** : 4,70 €, **Tarif films en 3D relief** : supplément 2,60 € pour le prêt des lunettes.

Abonnements (valables 1 an) **10 places** : 55 €, **5 places** (valables 8 mois) : 30 €, **5 places tarif réduit** (valables 8 mois) : 27,50 € pour les catégories citées dans la rubrique « Tarif réduit », **10 places enfant** (- 12 ans) (valables 1 an) : 35 €, **5 places enfant** (- 12 ans) (valables 8 mois) : 20 €.

Films d'une durée inférieure à 50 minutes : 4 € pour tous.

Cartes UGC illimité, ciné-chèques et **CCU** acceptés.

Favorisez notre billetterie en ligne : les places sont en prévente sur internet (www.cinema-lebijou.fr) et sur place.

La salle 1 du cinéma est équipée d'une boucle sonore permettant aux spectateurs malentendants d'améliorer leur confort d'écoute (sélectionner la position T). Renseignements au cinéma.

Audiodescription (AD) disponible sur certains films, pour les malvoyants et les non-voyants. Casques à demander lors de votre passage en caisse. L'utilisation de ce procédé ne gêne pas le déroulement des séances, accessibles à tout public.

Accès

- Parking du centre-ville
- Bus 220, 303, 310 et 320 – arrêt "Hôtel de Ville"
- Toutes les salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Informations et horaires sur
www.cinema-lebijou.fr

Cinéma Le Bijou

4 Place de la Libération - 93160 Noisy-le-Grand

FESTIVAL TELERAMA AU BIJOU

Du 22 au 28 janvier 2025

Télérama⁺ Avec l'AFCAE Et BNP Paribas
FESTIVAL CINEMA

Le Bijou vous propose de voir ou revoir les meilleurs films de l'année 2024 ainsi que deux avant-premières parmi la sélection de la rédaction Cinéma du magazine Télérama. Pour les abonnés Télérama et sur présentation du pass, chaque séance est au tarif de 4€.

Présentez à la caisse, dûment rempli, le pass pour deux personnes que vous trouverez dans les Télérama de la semaine ou sur le site Telerama.fr. Vous recevrez en échange une carte qui vous permettra de bénéficier du tarif de 4 € par séance et valable pour deux personnes, sur les films de la sélection.

Préventes disponibles uniquement en caisse. Les tarifs habituels s'appliquent pour les films hors sélection Télérama (voir le programme de la semaine du 22 janvier) et pour les spectateurs qui n'ont pas le pass.

Pour voir les autres films à l'affiche, merci de consulter le programme annexe.



PROGRAMME DU FESTIVAL TELERAMA AU BIJOU DU 22 AU 28 JANVIER 2025

			Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
MARIA <i>En avant-première</i> De Pablo Larraín. Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher. Biopic. U.S.A., Chili, Italie, Allemagne, 2025.	2h03	VO					16h (avant-première)		
L'ATTACHEMENT <i>En avant-première</i> De Carine Tardieu. Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï, Vimala Pons. Drame. France, Belgique, 2025.	1h45	VF				20h45 (avant-première)			
ALL WE IMAGINE AS LIGHT <i>Grand Prix au Festival de Cannes 2024</i> De Payal Kapadia. Avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam. Drame. France, Inde, Luxembourg, Pays-Bas, 2024.	1h58	VO	20h50		16h30	13h45			
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE <i>Prix oecuménique au Festival de Cannes 2024</i> De Mohammad Rasoulof. Avec Mahsa Rostami, Niousha Akhshi, Setareh Maleki. Drame. Iran, France, Allemagne, 2024.	2h47	VO	17h45			16h			20h40
MISÉRICORDE <i>Tout public avec avertissement. L'ambiance du film et son histoire sont susceptibles de troubler un jeune public.</i> De Alain Guiraudie Avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand. Comédie, Policier. France, Espagne, Portugal, 2024.	1h43	VF	15h45	14h (SME)			14h10	16h	
LE COMTE DE MONTE-CRISTO De Matthieu Delaporte, Alexandre De La Patellière. Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier. Aventure, Historique. France, 2024.	2h58	VF			20h50		20h50		
THE APPRENTICE De Ali Abbasi. Avec Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova. Drame. Canada, Danemark, Irlande, U.S.A., 2024.	2h00	VO		20h30			18h30		18h20
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE De Boris Lojkine. Avec Abou Sangaré, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse. Drame. France, 2024.	1h33	VF		16h30 (SME)		19h10	12h15	14h	
FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU <i>Meilleur film d'animation au Golden Globes 2025</i> De Gints Zilbalodis. Animation. Lettonie, France, Belgique, 2024.	1h25	muet	14h	18h30			10h30		
LE MAL N'EXISTE PAS <i>Lion d'Argent – Grand Prix du Jury à la Mostra de Venise 2023</i> De Ryūsuke Hamaguchi. Avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryūji Kosaka. Drame. Japon, 2024.	1h46	VO			18h45			20h40	16h15